

Il pittore lissonese Warner sbarca negli Stati Uniti

LISSONE. Una ventina di opere del pittore lissonese Warner sono in mostra sino al 30 aprile alla The Keseler Collection di Savannah, in Georgia, Stati Uniti. Gli accostamenti cromatici, spesso vertiginosi, sono la carta d'identità di questo pittore e scultore che da Lissone, patria italiana del mobile, ha conquistato fama internazionale seguendo un percorso autonomo e originalissimo. Il «figurativo» di Warner, paesaggi, marine, volti o la famosa serie dei galli, è in realtà una visione di colori in cui le forme si dipanano lungo il quadro, perdono la loro figura «reale» e acquistano una dimensione evocativa che non è mai negazione della realtà ma suo esaltazione. La mostra americana nasce dall'incontro con Keseler che si è «innamorato» dei suoi quadri e l'ha portato nella sua galleria a Savannah. (P.F.R.)

Warner