

*Comunicato stampa*

Warner cerca nel colore quella poesia che la vita d'ogni giorno ci vieta. Ogni sua opera è frutto di un'automatica selezione e costituisce sempre una testimonianza umana, oltre che estetica. V'è in lui una manifesta fede nella pittura, alla quale egli si vota con quell'entusiasmo che si può ritrovare soltanto in chi crede veramente nell'arte e ad essa sacrifica qualcosa di sé, ricevendone, tuttavia gioia ed emozione. Peraltro la sua insoddisfazione sta a denotare come egli posseda anche un severo senso critico che lo porta costantemente alla ricerca del meglio. Il che avvalora ulteriormente l'insieme della sua produzione. Nelle sue opere si notano alcuni temi prediletti: case che si rispecchiano sul mare in una suggestiva impaginazione compositiva che esalta le qualità istintive del pittore. Ma è nell'acquarello che trovano espressione le più alte qualità pittoriche dell'artista, il quale sa immergersi in un mondo di sogno in cui la magia si fa realtà.

Dott. Roberto Moroni